



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici

Seminari di Scienze dell'antichità a.a. 2016/2017 Il semestre



Giovedì 9 febbraio 2017, ore 10.00

Palazzo Cosulich, Sala conferenze

Paola M. Minucci (Università La Sapienza di Roma)
Il corpus poetico di K. P. Kavafis nell'ambito del ciclo di lezioni *Grandi libri e temi di ricerca* (dottorato in Lingue Culture Società e Scienze del Linguaggio) aperte a tutti gli studenti dell'Ateneo.

Mercoledì 15 febbraio 2017, ore 15.00

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

Venezia Giulia e Dalmazia. Venti secoli di letteratura
Incontro pubblico in occasione del Giorno del Ricordo. Interverranno **Giovanella Cresci** (Università Ca' Foscari Venezia), **Bruno Crevato Selvaggi**, **Anna Rinaldin** (Università Ca' Foscari Venezia), **Donatella Schürzel**, **Rita Tolomeo** (Sapienza Università di Roma), **Antonio Trampus** (Università Ca' Foscari Venezia).

Giovedì 16 febbraio 2017, ore 10.00-17.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

Poesia epigrafica. Seminario di studi sull'epigramma greco

Con interventi di **Ettore Cingano** (Università Ca' Foscari Venezia), **Sara Kaczko** (Sapienza Università di Roma), **Lucia Floridi** (Università degli Studi di Milano), **Valentina Garulli** (Università di Bologna), **Eleonora Santin** (CNRS, Lyon).

Lunedì 27 febbraio 2017, ore 9.30-17.00

Malcanton Marcorà, Sala Consiglio

Workshop di archeomusicologia *Musica e suoni dalla Sicilia antica*

A cura di **Claudia Antonetti** (Università Ca' Foscari Venezia)
Interventi di **Angela Bellia** (Università di Bologna/NY University), **Pitano Perra** (Università di Cagliari), **Enrico Caruso** (Parco Archeologico di Selinunte).

Martedì 28 febbraio 2017, ore 14.00

San Basilio, aula OB

Michele Guirguis (Università degli Studi di Sassari)
Dinamiche di interazione tra Fenici e Sardi: dalle radici orientali alle nuove realtà insediative dell'Occidente (IX-VI sec. a.C.)

Martedì 7 marzo 2017, ore 14.00

San Basilio, aula OB

Stefania Ermidoro (KU Leuven)
Il Poema babilonese di Atrahasis e cento anni di Diluvi

Mercoledì 8 marzo 2017, ore 11.00

Palazzo Malcanton Marcorà, Sala Grande

Myriam Pilutti Namer (Scuola Normale Superiore, Università Ca' Foscari Venezia)
Tra archeologia e cultura del restauro. Il Fondaco dei Turchi a Venezia nell'Ottocento

Lunedì 13 marzo 2017, ore 15.45

San Basilio, aula OE

Nicola Laneri (Università di Catania)
La materializzazione del credo religioso nel Vicino Oriente antico: una prospettiva archeologica

Martedì 14 marzo 2017, ore 15.00

Malcanton-Marcorà, Sala Geymonat

Ala' al-Anbaki (Iraq Museum, Baghdad)
Ongoing projects between the Iraq Museum and Italian Universities

Martedì 21 marzo 2017, ore 14.00

Malcanton-Marcorà, Sala Geymonat

Massimo Maiocchi (Oriental Institute, University of Chicago)
La scrittura cuneiforme su supporti deperibili: potevano i Sumeri scrivere sul legno

Mercoledì 29 marzo 2017, ore 10.00-12.00

Seminario in cinque incontri in date e luoghi da stabilirsi
Emanuele Ciampini (Università Ca' Foscari Venezia)
Costruzione del reale. Corpi e immagini come temi culturali (titolo provvisorio)

Lunedì 3 aprile - venerdì 7 aprile 2017

Verona, Educandato Statale agli Angeli-Liceo "Girolamo Fracastoro"

Archaeobook: Le parole sono pietre, lezioni di lingua e cultura neogreca e lingua e cultura catalana, nell'ambito del progetto europeo ERASMUS+ *Archaeoschool for the future* (2015-2018), in collaborazione con i Licei Girolamo Fracastoro ed Educandato agli Angeli di Verona, a cura dell'unità di ricerca veneziana coordinata dalla prof. **Caterina Carpinato** (seguirà locandina con dettagli sulle attività didattiche e scientifiche previste dai 10 partners del progetto internazionale)

Sabato 8 aprile 2017, ore 11.00

Liceo Canova di Treviso

Giulio Guidorizzi (Università di Torino)
Leggere (e scrivere) l'Iliade e l'Odissea (nell'ambito del progetto "Archaeoschool for the future" in collaborazione con il Liceo Canova di Treviso e con la casa editrice Einaudi).

Inizio aprile (data e luogo da destinarsi)

Stéphan Verger (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris)

Proposta di una nuova lettura dei programmi iconografici nel quadro dell'arte delle sitle (VII-VI sec. a.C.)

Giovedì 30-Venerdì 31 marzo 2017 orari da stabilire

Malcanton Marcorà, aula da stabilire

Stefania De Vido (Università Ca' Foscari Venezia)
Seminario di Studio *Terra e territorio nella Sicilia di età classica*

Mercoledì 5 Aprile 2017, orari da stabilire.

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

Seminario di studi *Paracadutisti e cercatori di funghi: dal satellite al microscopio, dal territorio al paleoambiente*
A cura di **Sauro Gelichi** (Università Ca' Foscari Venezia).
Con interventi di **Stefano Campana** (Università di Siena e University of Cambridge), **Paolo Mozzi** (Università di Padova), **Linderholm Johan** (Umeå University, Svezia).

Lunedì 10 aprile 2017, orario da stabilire

Sala da destinarsi

Wellcome to the dig! Nuove professioni e nuove strategie per un'archeologia pubblica
A cura di **Luigi Sperti** (Università Ca' Foscari Venezia), **Giovanna Gambacurta** (Università Ca' Foscari Venezia), Vale, Associazione culturale
Con interventi di: **Cinzia Dal Maso** (Journal of Public Archaeology), **Federica Gonzato** (Mibact Polo Museale del Veneto), **Aurora Di Mauro** (Regione Veneto - Ufficio Musei)

Martedì 18 e mercoledì 19 aprile 2017

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat e Palazzo Loredan

Alessandra Gilibert (Università Ca' Foscari Venezia)
False impressioni? Il commercio delle antichità e lo studio del Vicino Oriente Workshop in due appuntamenti

Martedì 18 Aprile 2017, ore 10.00-15.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

Laboratorio propedeutico
Mercoledì 19 Aprile 2017, ore 11.00
Venezia, Palazzo Loredan
Visita alla mostra *Prima dell'Alfabeto*

Mercoledì 19 aprile 2017, ore 11.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

Isabelle Cogitore (Université de Grenoble III Stendhal)
Tanaquil Livia, Agrippina maggiore, Agrippina minore: dov'è lo steretotipo?

Giovedì 20 aprile 2017, giovedì 27 aprile 2017, Giovedì 4 maggio 2017 e giovedì 11 maggio 2017, ore 10.30

Malcanton Marcorà, Sala Piccola

Seminario di studi in quattro incontri *Principe contro senato, senato contro principe: testi della storiografia imperiale greca e latina*
A cura di **Antonio Pistellato** (Università Ca' Foscari di Venezia)

Mercoledì 26 aprile 2017, ore 14.00

Malcanton Marcorà, sala piccola.

Françoise Van Haepere (Università Cattolica di Lovanio)
I ministri della Magna Mater a Roma e nella parte occidentale dell'Impero: funzioni e rappresentazioni

Venerdì 28 aprile 2017, ore 9.30

Ca' Foscari, Aula Baratto.

Tra letteratura, linguistica ed epigrafia: gli allievi celebrano Albio Cesare Cassio in occasione del suo 70mo compleanno

Giornata di studi a cura di **Olga Tribulato** (Università Ca' Foscari Venezia)
Interventi di: **Enrico Cerroni**, **Federico Favi**, **Sara Kaczko**, **Enzo Passa**, **Lucia Prauscello**, **Matilde Serangeli**, **Olga Tribulato**, **Alessandro Vatri**, **Carlo Vessella**, **Andreas Willi**.

Mercoledì 10 Maggio 2017, ore 11.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

Gilvan Ventura da Silva (Universidade Federal do Espírito Santo, Vitoria.)
Lo spatial turning e la ricerca sulla città post-classica: alcune riflessioni

Lunedì 15 maggio 2017, ore 10.00

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

Gilvan Ventura da Silva (Universidade Federal do Espírito Santo, Vitoria)
Conflitto religioso e simbolismo architettonico nella Tarda Antichità: un'analisi del Pro templis di Libanio d'Antiochia

Lunedì 15 maggio 2017, ore 11.30

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

Ségolène Demougin (Directeur émérite de recherche au CNRS, Directeur d'études émérite à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes)
Etre une citoyenne romaine en pays grec

Lunedì 15 maggio 2017, ore 15.00

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

Elizabeth Deniaux (Professeur émérite, Université de Paris Nanterre)
Pouvoir, prestige et patronage: T. Pomponius Atticus à Buthrote

Lunedì 15 maggio 2017, ore 16.30

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

Andrea Giardina (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Potere e tolleranza nel mondo romano

Martedì 16 maggio 2017, ore 10.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

Gilvan Ventura da Silva (Universidade Federal do Espírito Santo, Vitoria)
Spazi del profano nella città post-classica: lo polemica di Giovanni Crisostomo contro l'agora ad Antiochia

Mercoledì 24 maggio 2017, ore 10.30

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

La sezione 'Carmina libraria' in 'Poeti d'Italia in lingua latina
Presentazione a cura di **Giacomo Dalla Pietà**, **Paolo Mastandrea** (Università Ca Foscari Venezia) e **Luigi Tassarolo**

Mercoledì 24 maggio 2017, ore 10.30-17.30

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat/Consiglio (a seconda dell'affluenza)

Paolo Mastandrea (Università Ca Foscari Venezia) e **Luca Mondin** (Università Ca Foscari Venezia)
Seminario di studio *L'idea repubblicana in età imperiale*

La partecipazione a 5 seminari e la stesura di un breve elaborato comportano l'acquisizione di 1 CFU. Convegni o cicli di lezioni, se seguiti integralmente, ricevono un accreditamento autonomo